



Querido alumno: estas actividades están pensadas para que puedas seguir practicando y estudiando desde casa. Te invito a que te tomes un tiempo y las hagas a conciencia. Que puedas disponerte a trabajar solito, poniendo en juego todo lo que ya sabés y te animes con aquello que aún cuesta ¡Vos podés!

- Recordá, que al finalizar, las debés enviar al correo que te corresponda, el día LUNES 23 en el horario de 8 a 12 hs, para que pueda corregirlas.
- ✓ Los correos son los siguientes:
PRÁCTICAS DEL LENGUAJE
Pdlsagrado5@gmail.com
MATEMÁTICA matematicasagrado5@gmail.com
CIENCIAS ciencias5sc@gmail.com

Esperamos tu trabajo, cariños.

Señoritas Julieta, Verónica e Ivana

PRIMER SEMANA

- a) *¿Por qué los jóvenes mantienen en secreto su amor?*
- b) *¿Qué hace el Dios Tupá para calmar el dolor de Flor?*
- c) *¿Cómo se entera Ágil de lo que le sucedió a su amada?*

2) *Marcá con una X el fenómeno de la naturaleza que intenta explicar la leyenda.*

- A. La luna.
- B. El colibrí.
- C. La flor.
- D. El viento.

3) *Contá brevemente de qué trata esta leyenda.*

4) *Pensá otro final y escribílo.*

1. **Leé la siguiente leyenda y respondé.**

Flor y Ágil

Hace mucho tiempo la bella Flor estaba enamorada de Ágil, un joven inquieto y apasionado. Pero como los enamorados pertenecían a tribus enemigas, debían mantener su amor en secreto.

Un día, sin embargo, descubrieron su romance y el cacique prohibió a Flor volver a ver a su amado y dispuso que se casara con el hombre que él eligiera.

Como Flor lloró tanto, el dios Tupá se apiadó de su dolor y la convirtió en una flor. Cuando la Luna le contó a Ágil lo que había escuchado del Viento, el joven quiso buscarla, pero la Luna no sabía cuál era la flor.

Ágil le pidió ayuda a su dios para encontrarla, sabía que en los pétalos de su amada reconocería el sabor de sus besos. El cuerpo de Ágil se hizo entonces pequeño, hasta quedar convertido en un pájaro delicado y frágil de muchos colores: el colibrí.

A partir de aquel día, el novio triste visita las ramas floridas y besa los labios de las flores, buscando una, solo una.

Adaptación de una leyenda guaraní.

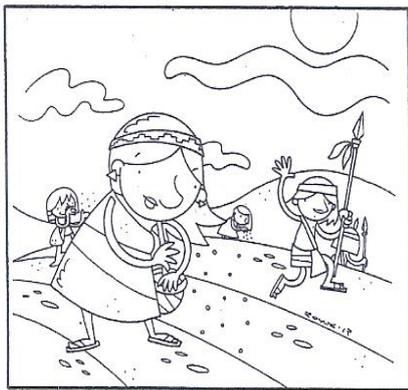


LA LEYENDA DEL OMBÚ

- *Lee la siguiente leyenda y luego resolvé las actividades que se adjuntan a continuación.*

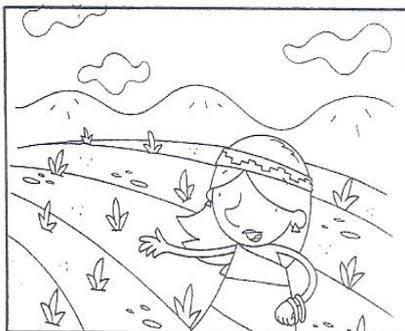
Leyenda americana

● **Leé** la siguiente leyenda con tu compañero de banco.

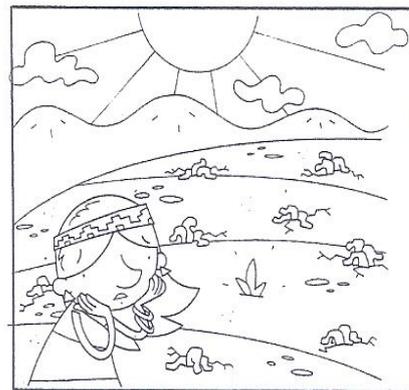


Ombí era una joven que vivía junto a su familia en tierras pampeanas. Una de las principales actividades que sustentaba la economía de su pueblo originario era la agricultura. Cada año, hombres y mujeres, respetaban la época de siembra y la época de cosecha, ciclos que marcaba la Madre Tierra. En plena siembra llegan al pueblo noticias de que iban a ser atacados. Todos los hombres, abandonan su tarea y se van a enfrentar al enemigo.

La leyenda del ombú



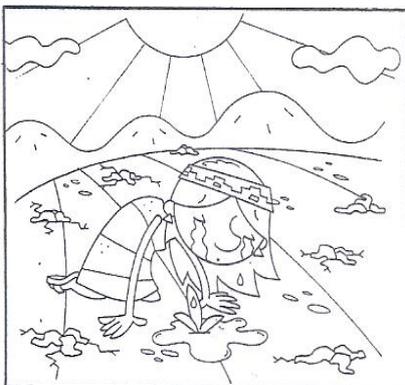
Las mujeres del pueblo terminan con la siembra mientras le imploran a sus dioses que protejan a los hombres y a sus cultivos mediante rituales que han pasado de generación en generación. Ombí, todas las tardes, recorre el sector destinado a los cultivos. Sacó la maleza para que puedan crecer fuertes y sanos. La joven sabe que esos cultivos significan mucho para su pueblo, tanto que de ellos depende su subsistencia. Los días transcurren sin tener noticias de los hombres de la tribu.



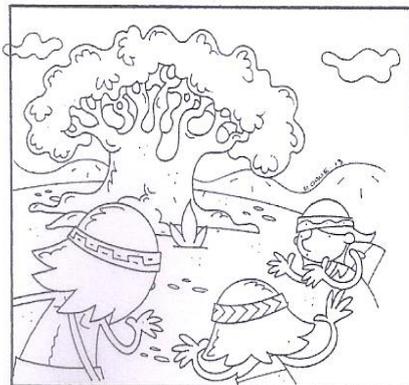
Hacia varios días que el sol se agrandaba sobre la tierra cultivada, como queriendo abrazarla. La más anciana de la tribu, abuela de Ombí, pronostica que este fenómeno es símbolo de que muy pronto reinará una gran sequía sobre estas tierras pampeanas. Cada tarde, Ombí, observa que los cultivos que, hasta hace unos días eran verdes y fuertes, se van debilitando y cambiando su color. Los tallos se quiebran y las hojas se marchitan.



Solo sobreviven muy pocas plantas por lo tanto el Consejo de ancianas de la tribu decide reunir a todo el pueblo para contarles la mala noticia. Ombí comprende que la situación de su tribu es muy complicada y propone unirse todos para celebrar el ritual al Dios Sol. Así lo hacen, durante todo un día, pero los rayos del sol se agigantan y la ansiada lluvia no llega. Solo queda una planta en todo el campo.



Ombí pierde sus esperanzas, se arrodilla y llora sobre la última planta que queda. Su cuerpo cubre a la planta y la resguarda de los abrumadores rayos del sol. El agua de sus lágrimas y la sombra generada con su cuerpo hacen que la planta pueda seguir viviendo. Ombí permanece arrodillada por largas horas. Ya sin fuerzas y con mucha sed, le pide a la Madre Tierra la energía necesaria para que la planta no muera.



A la mañana siguiente, el pueblo descubre que en el campo cultivado ha nacido un gran árbol, con un fuerte tronco y una frondosa copa que le regala su sombra a la única planta que quedaba, poniéndola a salvo. Ombí se había transformado en un ombú, el árbol de la bella sombra, salvando así a toda la tribu ya que de esa planta podrán extraer las semillas que necesitan para la próxima siembra.

Adaptación de Guillermina Martínez

1) Releé la leyenda y marcá la respuesta correcta.

¿Dónde vivía Ombí?

En tierras chaqueñas.

En tierras pampeanas.

En tierras cuyanas.

¿Cuál era la principal actividad económica del pueblo de Ombí?

La ganadería.

La pesca.

La agricultura.

¿Qué pronostica la abuela de Ombí?

Una inundación.

Un terremoto.

Una sequía.

¿Qué ritual celebra la tribu de Ombí?

Al Dios Trueno.

Al Dios Sol.

A la Diosa Luna.

¿Qué hace Ombí?

- Deja morir a la planta.*
- Cubre la planta con su cuerpo.*
- Busca agua en otro pueblo para la planta.*

¿En qué se transforma Ombí?

- En lluvia.*
- En un ombú.*
- En semillas.*

2) Escribí V si es verdadero, o F si las oraciones son falsas. Transformá las falsas en verdaderas.

- El ombú es también llamado árbol de la bella sombra...*
- El tronco del Ombú es débil y muy largo...*
- El Ombú posee una gran copa que da sombra...*
- Su sombra mantiene la humedad superficial del suelo...*
- El Ombú crece muy lento...*

3) Averiguá que pueblos originarios habitaban las tierras pampeanas. Buscá información sobre ellos y escribí un texto breve y claro.

4) Releé la leyenda y elegí un nuevo final para ella.

Colegio Sagrado Corazón

Educación Primaria

Educación Física.

Marzo de 2020.

Tarea de continuidad pedagógica.

Curso: 5° año. B y C

Modalidad: Individual.

Recursos: dispositivo con acceso a internet.

Envíos: hasta el 27 de marzo.

Consultas: edfisicascj@gmail.com

- Observar el video compartido en el enlace: <https://shar.es/aHgrlg>
- Luego de observar el vídeo, busca y nombra las disciplinas que conforman el Atletismo.
- Elige una de las disciplinas que describiste en el punto anterior y explícala. Puedes mencionar el objetivo que debe alcanzarse, sus reglas más importantes, los deportistas mundiales y nacionales referentes de la misma, los records logrados, y las características para que lo practiquen los niños como ustedes.

A cuidarse entre todos!! Nos vemos pronto!!

Colegio Sagrado Corazón de Jesús

Ciclo lectivo 2020



Querido alumno: estas actividades están pensadas para que puedas seguir practicando y estudiando desde casa. Te invito a que te tomes un tiempo y las hagas a conciencia. Esperamos que puedas disponerte a trabajar solo, poniendo en juego todo lo que ya sabés y te animes con aquello que aún cuesta... ¡vos podés!

Recordá que al finalizar, las debés enviar al correo que te corresponda, el día Lunes 24, para que pueda corregirlas.

- Los correos son los siguientes:

PRÁCTICAS DEL LENGUAJE: pdlsagrado5@gmail.com

MATEMÁTICA: matematicasagrado5@gmail.com

CIENCIAS SOCIALES/NATURALES: ciencias5sc@gmail.com

Esperamos tu trabajo, cariños.

Profesoras Ivana, Julieta y Verónica

CIENCIAS NATURALES

- 1) Volvé a mirar el video que analizamos en clase y completa los apuntes:

<https://youtu.be/ucgf-FCg39g>

Luego de ver el vídeo elabora un cuadro conceptual sobre la información que brinda el mismo acerca de los microorganismos.

- 2) Investiga sobre la reproducción y nutrición de organismos unicelulares en diferentes fuentes de información: internet, libros, manuales, videos, etc. Posteriormente, elabora un breve texto informativo con el contenido que investigaste.

FECHA DE ENTREGA: lunes 24 de 8 a 12hs

Colegio Sagrado Corazón de Jesús

Ciclo lectivo 2020



Querido alumno: estas actividades están pensadas para que puedas seguir practicando y estudiando desde casa. Te invito a que te tomes un tiempo y las hagas a conciencia. Esperamos que puedas disponerte a trabajar solo, poniendo en juego todo lo que ya sabés y te animes con aquello que aún cuesta... ¡vos podés!

Recordá que al finalizar, las debés enviar al correo que te corresponda, el día Lunes 24, para que pueda corregirlas.

- Los correos son los siguientes:

PRÁCTICAS DEL LENGUAJE: pdlsagrado5@gmail.com

MATEMÁTICA: matematicasagrado5@gmail.com

CIENCIAS SOCIALES/NATURALES: ciencias5sc@gmail.com

Esperamos tu trabajo, cariños.

Profesoras Ivana, Julieta y Verónica

CIENCIAS SOCIALES

24 DE MARZO: **DÍA NACIONAL DE LA MEMORIA, POR LA VERDAD Y LA JUSTICIA.**

- 1) Investiga por qué el 24 de marzo se declara el Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la Justicia. Podes hacerlo a través de diferentes fuentes de información: internet, manuales, libros, videos, etc.

Luego redacta brevemente qué entendiste de la efemérides mencionada anteriormente.

Las formas de redactar quedan a elección del alumno (algunos ejemplos: línea del tiempo, cuadro informativo, narración histórica, etc)

- **Tips para esta actividad:** si te das cuenta que no conoces el significado de alguna palabra, buscala en el diccionario o internet.
Si consideras que en la información que investigas no entendés algo de lo que se está diciendo, indaga sobre eso mismo en internet o podes hacerlo con algún adulto.
Aprovecha estos tips para entender mejor.

- 2) Una vez finalizado el punto anterior, mira los siguientes videos de Youtube:

https://youtu.be/fUMV_6L-ZoE

<https://youtu.be/liT9Qp8gNSQ>

<https://youtu.be/SOk3MVQo59M>

- 3) Responde las siguientes preguntas:

- ¿Qué es la democracia?
- ¿Qué son los derechos humanos?
- ¿Qué pensas de lo que sucedió en este período de la historia Argentina?
- ¿Cómo te sentirías si hubieses estado ahí?
- Después de haber investigado la historia del Golpe de Estado cívico - militar del año 1976 ... ¿Que valoras de la política de nuestro país? ¿Por qué?
- ¿Te parece importante recordar esta fecha? Si la respuesta es si, comenta por qué.

Para elaborar las respuestas a estas preguntas no será necesario responder las mismas una por una. Podés hacerlo a través de un breve texto reflexivo que involucre todos los interrogantes.

FECHA DE ENTREGA: Lunes 24 de marzo de 8 a 12hs.



Querido alumno: estas actividades están pensadas para que puedas seguir practicando y estudiando desde casa. Te invito a que te tomes un tiempo y las hagas a conciencia. Que puedas disponerte a trabajar solito, poniendo en juego todo lo que ya sabés y te animes con aquello que aún cuesta ¡Vos podés!

Recordá que al finalizar, las debés enviar al correo que te corresponda, el día LUNES, para que podamos corregirlas.

- Los correos son los siguientes:

PRÁCTICAS DEL LENGUAJE

pdlsagrado5@gmail.com

MATEMÁTICA matematicasagrado5@gmail.com

CIENCIAS SOCIALES/NATURALES

ciencias5sc@gmail.com

Esperamos tu trabajo, cariños.

Señoritas Julieta, Verónica e Ivana.

¡Cuántos números!

1. La tabla muestra la cantidad de turistas que pueden recibir estas ciudades durante los meses de verano

CIUDAD	CANTIDAD DE TURISTAS
Mar verde	43.835
Arenas Blancas	
Costa Tranquila	40.000
Villa Marina	
Las Dunas	49.690
Playa Azul	52.125

- a. Arenas Blancas tiene capacidad para recibir veintinueve mil quinientos sesenta turistas y Villa Marina, para cincuenta y un mil setecientos veintiséis. Completá estas cantidades con números en la tabla.
- b. ¿Qué ciudad puede recibir la mayor cantidad de turistas?
- c. Armá una lista ordenando estas cantidades desde la que tiene más capacidad para turistas hasta la que tiene menos.
- d. El Intendente de Agua Clara dice que su ciudad tiene lugar para recibir 51.200 turistas. ¿Entre qué ciudades de la lista que armaste la ubicarías?
- e. Escribí en letras la cantidad de turistas que puede recibir Playa Azul y la que puede recibir Mar Verde.

2. Tené en cuenta la escritura en letras y encerrá o subrayá el número que corresponde

- a. Ochenta y ocho mil: 881.000 88.000 8.800
- b. Un millón doscientos diecinueve: 1.000.219 1.219.000 1.219
- c. Tres millones trescientos mil: 3.300.000 330.000 3.301.000

3. Leé atentamente y resolvé

Renata, Camila, Franco y Juan están jugando a *Banqueros*. En el juego se utilizan billetes de \$100.000, \$10.000, \$1.000, \$100, \$10 y \$1 para formar cantidades de dinero.

- a. ¿Cuántos billetes de \$100.000 se necesitan para tener \$1.000.000?
- b. Camila tiene que formar \$3.127.654 usando la menor cantidad de billetes posible. Anotá qué billetes puede usar.
- c. Juan tiene que formar \$178.574 pero no tiene billetes de 10.000. ¿Con cuáles billetes puede formarlos?
- d. Renata solo tiene billetes de \$10.000 y de \$1. ¿Cómo puede hacer para formar \$100.050?
- e. Para formar \$74.325, Franco usó 7 billetes de \$10.000, 43 billetes de \$100, 2 billetes de \$10 y 5 billetes de \$1. Juan le dice que lo que hizo es incorrecto porque le faltan los billetes de \$1.000. ¿Quién tiene razón? ¿Por qué?

4. Respondé:
- ¿Qué número hay que restarle a 750.015 para obtener 700.015?
 - ¿Qué número hay que restarle a 888.888 para obtener 888.777?
 - ¿Qué número hay que sumarle a 500.000 para obtener 501.100?
5. Leé atentamente:

En un depósito hay **3.570** libros.

- ¿Cuántas cajas de 10 libros se pueden armar? ¿Cuántos libros quedan sueltos?
- ¿Cuántas cajas de 100 libros se pueden armar? ¿Cuántos libros quedan sueltos?
- ¿Cuántas cajas de 1.000 libros se pueden armar? ¿Cuántos libros quedan sueltos?

Aclaración: podrías acercarte a las respuestas probando cálculos como

350 (cajas) x 10 (libros)
360 (cajas) x 10 (libros)
35 (cajas) x 100 (libros)
3 (cajas) x 1.000 (libros)
4 (cajas) x 1.000 (libros)

Con esos cálculos en **verde**, vas a ver que te pasás de la cantidad de libros que tenemos. Pero a veces es bueno pasarse y retroceder. Todo eso nos lleva a buscar mejor los resultados.

6. Resolvé:
- $5.400 : 10 =$
 - $5.400 : 100 =$
 - $5.400 : 1.000 =$
 - $54 \times 10 =$
 - $54 \times 100 =$
 - $54 \times 1.000 =$
7. Tratá de explicar con tus palabras una manera fácil de multiplicar cualquier número por 10, 100 o 1.000. Podés incluir ejemplos.

TEATRO alanizsofia@gmail.com

ACCION: “El actor acciona – habla, camina, llora, respira, espera, abraza, besa, entra, barre, escribe, cocina, come, duerme – como si fuera otro. El actor puede ejecutar todas las acciones de la vida según se lo dicte su imaginación.” *¿Cómo podemos llamarle a las acciones dentro de prácticas del lenguaje?*

ESPACIO ESCENICO: “El espacio escénico es cualquier espacio físico donde los actores realizan una representación teatral, es el lugar donde se desarrolla el conflicto... En un teatro, el escenario sería el espacio escénico, y el área que ocupan las butacas sería el espacio del espectador” *¿Cómo podemos distribuirnos en el aula para separar el espacio escénico del espacio del espectador? Puede haber más de una opción.*

ACTIVIDAD: “INSTRUCCIONES PARA...”

Dejemos que nuestra imaginación vaya mucho más lejos que la realidad, que lo cotidiano. No nos limitemos a la hora de crear. Es por eso que esta actividad busca la exploración de posibilidades infinitas en tan solo una imagen.

A partir de la selección de alguna de las imágenes, crearemos y narraremos las instrucciones de uso o elaboración sobre aquello que vemos. Requerirá de al menos 5 pasos, los cuales tendrán que estar compuesto por al menos una acción y ser reconocida, como también de un listado de ingredientes o materiales (dependiendo de que se trate). No necesita ser totalmente realista, A jugar!

Si debemos representarlo frente a nuestros compañeros... ¿Cómo distribuiríamos el espacio físico? ¿Dónde podría darse la escena? (programa de tv, en la casa de un vecino). Describir.

EJ: IMAGEN 1: “Instrucciones para hacer donas frutales mientras escuchas música clásica”.

Materiales: agua, harina, azúcar, frutillas, kiwis, bananas (y toda fruta que desees), reproductor de música con altavoz, zapatillas de algún color primario...

Pasos:

-Ponerse las zapatillas con mucho talco; hay que estar mucho tiempo parado.

-Colocar el reproductor en una repisa o sobre la mesada a una distancia razonable de la cocina. Que la música empiece a sonar.

-Cortar las frutas en trozos muy pequeños y separarlos según la combinación que queramos crear dentro de las donas.

... (Continua)



IMAGEN 1



IMAGEN 2

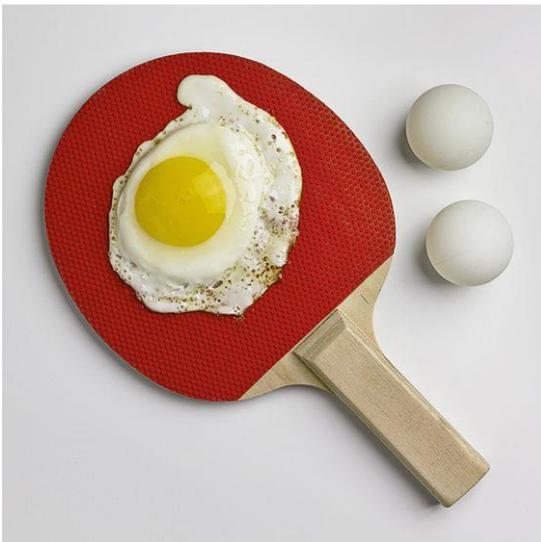


IMAGEN 3



IMAGEN 4



IMAGEN 5

TAREA DE CONTINUIDAD PEDAGOGICA

Colegio Sagrado Corazón de Jesús nivel primario

MATERIA Educación Física

GRADO5to A

Alumno-Alumna:

Recurso: dispositivo con acceso a internet

Envíos y consulta: diegoeducacionfisica3@gmail.com

fecha de presentación miércoles 25/03

- Observar el video compartido en el enlace: <https://shar.es/aHgrlg>
- Luego de ver el video, busca y nombra las disciplinas que conforman el atletismo
- Elige una de las disciplinas que escribiste en el punto anterior y explícala. Puedes mencionar el objetivo que debe alcanzarse, sus reglas más importantes, los deportistas mundiales y nacionales referentes de la misma, los records logrado y las características para que practiquen los niños como ustedes.

A cuidarse entre todos nos vemos pronto

Encuentro de catequesis

Buenas, espero que estén bien. Como sabrán, para este tiempo les vamos a enviar algunos trabajos.

Deberán entregar el trabajo el miércoles próximo 25 de Marzo al siguiente correo:

Catequesiscsclpmail.com

Como cristianos, seguimos el calendario litúrgico, en el que como Iglesia conmemoramos los hechos y misterios de Jesús. Por lo tanto, el tiempo que estamos atravesando es el de cuaresma, en el cuál, nos preparamos para la Pascua. ¿Cómo lo hacemos? A través de la reflexión, la oración, el ayuno y la limosna, es decir, compartir.

Conociendo lo que estamos viviendo como país y en gran parte del mundo, creemos oportuno, relacionas la cuaresma con la cuarentena. Por eso les invitamos a escuchar y leer una canción que hizo Jorge Drexler en este contexto.

<https://www.youtube.com/watch?v=fyKg-ssHt0>

CODO CON CODO

Ya volverán los abrazos, los besos dados con calma,
si te encuentras un amigo salúdalo con el alma.
Sonríe, tírale un beso, desde lejos sé cercano,
no se toca el corazón solamente con la mano.
La paranoia y el miedo no son, ni serán el modo,
de esta saldremos juntos poniendo codo con codo.
Mira a la gente a los ojos, demuéstrale que te importa,
mantén a distancias largas tu amor de distancias cortas.
Si puedes, no te preocupes, con ocuparte ya alcanza,
y dejar que sea el amor el que incline la balanza.
La paranoia y el miedo no son, ni serán el modo,
de esta saldremos juntos poniendo codo con codo.

Jorge nos cuenta:

"Me desperté en San José, Costa Rica, con la sensación evidente de que íbamos a tener que posponer los conciertos. Yo me enfrento a estas angustias escribiendo y agarrando la guitarra. Intentando entender esta época en la que la manera de mostrar afecto por otra persona, pasa por no darle la mano, para que el virus este no se salga con la suya..."

Para reflexionar:

- a) ¿Qué tuviste que posponer o renunciar en este tiempo?
- b) ¿Con qué cosas puedes colaborar desde tu lugar para cuidar de las y los demás?

1. Te invitamos a que escribas cómo te sentís con todo esto que estás viviendo, cómo repercute a tu alrededor. Recordá que la cuaresma nos llama a parar la pelota, a encontrar un refugio dentro nuestro, pensar lo que hacemos y cómo continuar nuestra vida para ser mejores personas...

2. Por último, te invitamos a que te propongas y escribas un objetivo para seguir creciendo como persona y compartir lo que sos con quienes te rodean.

- En un ratito de silencio, con tu familia, charla lo que nos compartís con Dios, mamá y papá que te escucha y que te cuida! No te olvides de Mamá María, ella siempre está para protegernos y ayudarnos...

- A lo que reces, podés decir al final:

"Sagrado Corazón de Jesús, en vos confío"

"María Auxilio de los cristianos, ruega por nosotros"

"San Juan Bosco, ruega por nosotros"

AREA DE INGLÉS

5° A, B Y C

Prof. Ximena Valenzuela

Queridos alumnos: estas actividades están pensadas para que puedan seguir practicando y estudiando desde casa. Los invito a que se tomen un tiempito y resuelvan las tareas a conciencia solos.

Se trabajará con el libro HOP INTO ENGLISH 2, unidad 6. Recuerden todo lo trabajado en clase hasta ahora. El vocabulario es lo que ya hemos aprendido: hike in the mountains, play games in the camp, sail on the lake, sleep in a tent, swim in the river, walk in the forest.

Trabajarán en el libro y tendrán que sacar una foto de las tareas hechas o escanearlas para enviar al email: **inglesquintoscj@gmail.com**. Las tareas de la **primer semana** deberán ser entregadas el viernes 20 dentro de las 8 y 12 hs. y las tareas de la **segunda semana** deberán ser entregadas el viernes 27 dentro de las 8 y 12hs. En el **ASUNTO** del email recuerden agregar nombre, apellido y división (a, b o c).

Si necesitan el significado de alguna palabra les recomiendo este diccionario online <https://diccionario.reverso.net/>

Primer semana

Open your book and go to page 95. Mirá las imágenes y completá con el vocabulario aprendido (punto 1). Luego, resolvé la actividad 2: prestá atención a lo que quiere hacer cada personaje en el campamento de aventuras (algunos quiere hacer una actividad en específico, muchos quieren hacer la misma actividad. Completá las oraciones con lo que quiere hacer cada uno. Recordá que “wants to” significa “quiere” o desea”.

Then, go to page 96 and solve exercise 3. Mirá las imágenes y observá lo que quiere y lo que no quiere hacer cada personaje. Luego, escribí las oraciones. Remember! Para escribir oraciones **positivas** con HE (él) o SHE (ella) el verbo WANT lleva **S** y queda **WANTS TO**. Para negar la oración primero se pone la persona + **doesn't** + want to (sin s) + verbo . Por ejemplo: HE DOESN'T WANT TO WALK IN THE FOREST.

6 Adventure Camp

1  Look and complete.



1 _____
in the _____



2 _____
in the _____



3 _____
on the _____



4 _____
in the _____



5 _____
in the _____

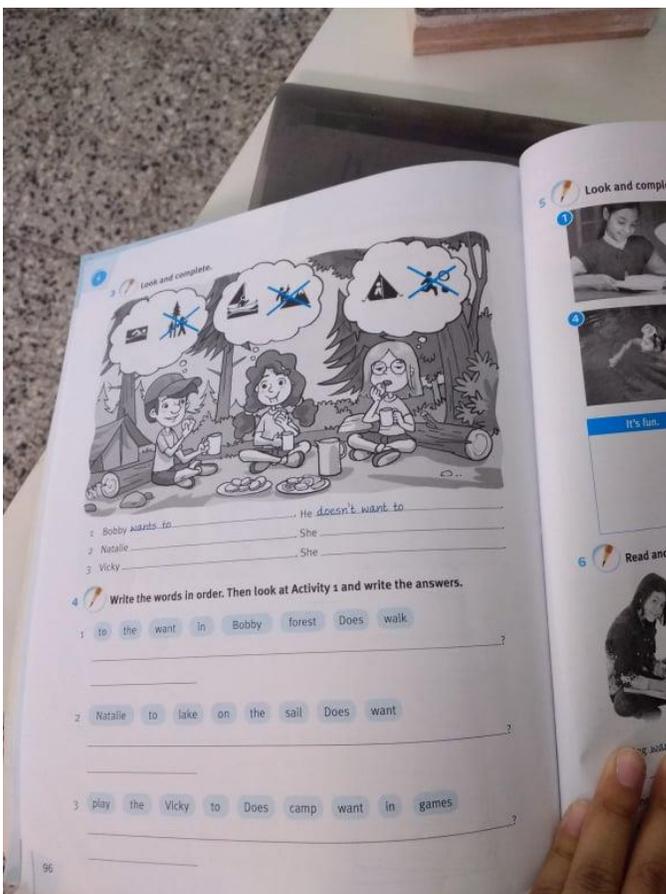


6 _____
in the _____

2  Read and complete.

play games in the camp
 Hassan Bobby Vicky
 Natalie
 hike in the mountains
 Bobby
 swim in the river
 Natalie
 walk in the forest
 Hassan
 sail on the lake
 Vicky

- 1 Everyone wants to play games in the camp.
- 2 Vicky wants to _____.
- 3 Natalie wants to _____.
- 4 Bobby wants to _____.
- 5 Hassan wants to _____.

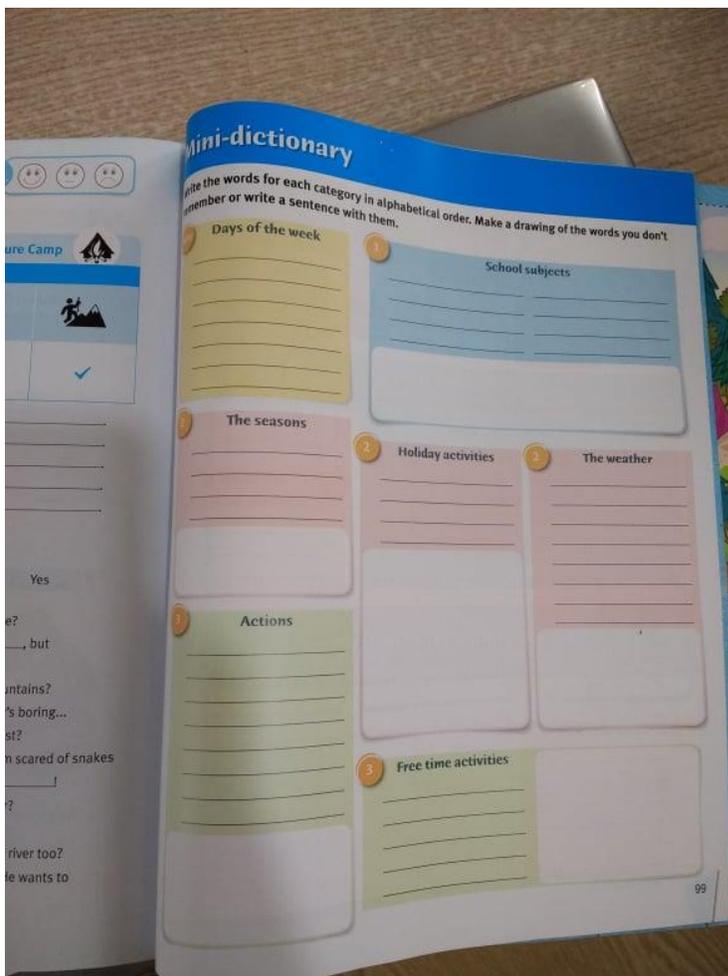


Now, go to page 64. Lé el diálogo entre los 2 personajes. Prestá especial atención en las preguntas: ¿Cómo empiezan? Habrás notado que empiezan **con DOES + HE o SHE (o nombre del personaje + verbo + ?** Cuando se quiere responder hay dos opciones: **YES, HE/ SHE DOES o NO, HE/SHE DOESN'T**. Ahora pensá qué quiere hacer cada personaje de acuerdo al diálogo y contestá las preguntas del ejercicio 2. Por último, completá el cuadro que dice GRAMMAR, hay que poner en orden la pregunta.



Finally, go to page 96 again and solve task 4. Poné en orden las preguntas y respondé de acuerdo al ejercicio 3.

A modo de repaso, completá el cuadro de la página 99 con el vocabulario aprendido durante el año pasado.



Recordá enviar las tareas resueltas por email aclarando nombre, apellido y división. Serán corregidas y tendrás una devolución de lo hecho.



Querido alumno: estas actividades están pensadas para que puedas seguir practicando y estudiando desde casa. Te invito a que te tomes un tiempo y las hagas a conciencia. Que puedas disponerte a trabajar solito, poniendo en juego todo lo que ya sabés y te animes con aquello que aún cuesta ¡Vos podés!

Recordá, que al finalizar, las debés enviar al correo que te corresponda, el día VIERNES, para que pueda corregirlas.

El envío debe ser de lunes a viernes de 08hs a 12hs. En el asunto del mail se debe aclarar: GRADO Y DIVISIÓN- APELLIDO Y NOMBRE DEL ALUMNO.

Modo de envío: a las ilustraciones las puedes enviar adjuntando una foto de las mismas, o también las puedes escanear y adjuntar el archivo.

El correo es el siguiente:

PLÁSTICA: plastica5y6sc@hotmail.com

Espero tu trabajo, cariños.

Profe Nancy.



Plástica- 5to grado A,B y C

Profesora Nancy Luján

Mail: plastica5y6sc@hotmail.com

Objetivos:

- Revalorizar la vinculación entre democracia y memoria, democracia y derechos, democracia y formación de ciudadanos críticos y responsables.
- Promover la información y reflexión acerca de los derechos de los niños y fortalecer su ejercicio.

Contenidos: Ilustración de textos prohibidos en la última dictadura cívico-militar.

Primera semana:

A partir de la lectura del cuento “El pueblo que no quería ser gris” de Beatriz Doumerc y Ajax Barnes, realizar ilustraciones con la técnica que prefieras (lápiz color- témpera- collage- mixto)

🚩 ¡Recordá de sacarle una foto o de escanear el trabajo!